

# REGULAMIN PÓŁKOLONII ZASADY UCZESTNICTWA W PÓŁKOLONIACH "ZIMA Z TEATREM 2023 – ZIMOWE WARSZTATY TEATRALNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY "

## §1 Zasady ogólne

1. ZIMA Z TEATREM 2023 – wakacyjne warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży to półkolonie prowadzone metodą warsztatową, której celem jest wspólne wystawienie spektaklu teatralnego na koniec półkolonii.
2. Uczestnikiem dwutygodniowych warsztatów teatralnych, w formie półkolonii w Teatrze Nowym w Zabrze, zwanych dalej półkoloniami, może być każda osoba fizyczna w wieku od 7 do 16 lat, która skutecznie zgłosi swoje uczestnictwo, wypełni kartę kwalifikacyjną, wniesie opłatę oraz zostanie zaakceptowana jako uczestnik.
3. Potwierdzeniem uczestnictwa w półkoloniami jest oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego o akceptacji niniejszego regulaminu.
4. Półkolonie odbywają się w budynku Teatru Nowego w Zabrze, w okresie:
  - a) 16.01-20.01.2023 r. (turnus I)
  - b) 23.01- 27.01.2023 r. (turnus II).
5. Organizatorem półkolonii jest Stowarzyszenie Przyjaciół Teatru Nowego w Zabrze "Z kulturą", zwane dalej Organizatorem.
6. Współorganizatorem półkolonii jest Teatr Nowy w Zabrze, zwany dalej Teatrem.

## §2 Warunki i zakres merytoryczny realizacji zajęć praktycznych w czasie półkolonii

1. Zajęcia na półkoloniami prowadzone są w grupach: aktorskiej, aktorsko-lalkarskiej, taneczno-wokalnej, plastyczno-scenograficznej, promocyjno-fotograficzno-dziennikarskiej.
2. Uczestnicy półkolonii zobowiązani są do uczestniczenia w całym pełnym turnusie.
3. Organizator zobowiązuje się do:
  - a) przygotowania programu półkolonii;
  - b) realizacji zajęć praktycznych zgodnie z programem półkolonii;
  - c) wyznaczenia opiekunów, którzy będą nadzorowali przebieg zajęć oraz rozdzielali zadania do wykonania poszczególnym uczestnikom;
  - d) zapoznania uczestników z zakresem powierzonych im obowiązków, organizacją pracy, zasadami w zakresie przestrzegania porządku i dyscypliny oraz przepisami BHP obowiązującymi na terenie Teatru;
  - e) zapewnienia dostępu do niezbędnych materiałów i urządzeń służących realizacji zajęć oraz do urządzeń higieniczno-sanitarnych;
  - f) powiadamiania rodzica lub opiekuna prawnego o naruszeniu przez uczestnika półkolonii regulaminu oraz ewentualnych innych sytuacjach, które są niepożądane z punktu widzenia Organizatora.
4. Organizator może wydaląc uczestnika półkolonii w wypadku, gdy naruszy on w sposób rażący dyscyplinę lub regulamin, w tym również wtedy, gdy nie wykonuje on zadań wynikających z programu. O fakcie, przyczynach i terminie wydalenia Organizator niezwłocznie powiadamia w formie pisemnej rodzica lub opiekuna prawnego. Wydalenie z półkolonii może się odbyć jedynie poprzez osobisty odbiór uczestnika przez rodzica lub opiekuna prawnego.
5. Dokumentacja merytoryczna zajęć praktycznych półkolonii stanowi własność Organizatora.
6. W ramach półkolonii Organizator może zorganizować okazjonalne wyjścia (wycieczki) grupowe o charakterze edukacyjno-rekreacyjnym.
7. Za szkody spowodowane przez uczestnika na terenie Teatru Nowego lub podczas wycieczek odpowiadają rodzice lub opiekunowie prawni.
8. W przypadku doznania szkody przez uczestnika, który nie stosował się do regulaminu Organizator, Teatr i opiekunowie poszczególnych grup są zwolnieni z odpowiedzialności prawnej za szkodę.
9. Uczestnikowi nie wolno oddalać się z miejsca zajęć bez zgody opiekuna.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za przedmioty wartościowe (w tym pieniądze) skradzione uczestnikowi bądź zgubione przez niego w trakcie półkolonii.

## §3 Zasady odpłatności. Regulamin zwolnień z opłaty

1. Organizator pobiera od uczestników opłatę w wysokości:
  - a) 150 zł dla uczestnika będącego mieszkańcem Zabrze;
  - b) 250 zł dla uczestnika spoza Zabrze;
  - c) 150 zł dla dziecka pracownika Teatru Nowego w Zabrze, niezależnie od miejsca zamieszkania.

2. Opłata nie podlega zwrotowi w przypadku rezygnacji z półkolonii po ich rozpoczęciu lub wykluczenia uczestnika przez Organizatora.
3. Z powyższej opłaty mogą być zwolnieni uczestnicy półkolonii, spełniający następujące kryteria:
  - a) dzieci pochodzące z rodzin zastępczych;
  - b) dzieci pochodzące z rodzin objętych pomocą społeczną MOPR;
  - c) dzieci niepełnosprawne;
4. W celu uzyskania zwolnienia z opłaty konieczne jest złożenie pisemnego wniosku wraz z niezbędną dokumentacją potwierdzającą spełnianie któregoś z powyższych kryteriów przed rozpoczęciem turnusu.

#### §4 Rodzic/opiekun

1. Rodzic ponosi pełną odpowiedzialność za podjętą decyzję związaną z zapisaniem dziecka na półkolonie, która może skutkować zarażeniem się przez nie COVID-19 podczas zajęć w Teatrze bądź w drodze do/z Teatru. W takim przypadku Rodzic/Opiekun nie będzie wnosił żadnych roszczeń wobec Organizatora.
2. Rodzic, składając kartę kwalifikacyjną oraz oświadczenie o stanie zdrowia dziecka ponosi odpowiedzialność karną za podanie nieprawdziwych informacji.
3. Jeżeli dziecko choruje na chorobę przewlekłą, mogącą narazić je na cięższy przebieg zakażenia, Rodzic/Opiekun Prawny ma obowiązek poinformować o tym Organizatora na etapie zgłaszania udziału w półkoloniach, w karcie kwalifikacyjnej uczestnika. W przypadku występowania u uczestnika chorób przewlekłych konieczne jest dostarczenie opinii lekarskiej o braku przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w półkoloniach.
4. Rodzic/Opiekun Prawny zobowiązuje się do wypełnienia i dostarczenia wymaganej dokumentacji. Niedostarczenie dokumentacji jest jednoznaczne z rezygnacją z półkolonii.
5. Rodzice i Opiekunowie przyprowadzający/odbierający uczestnika półkolonii na miejsce zajęć zobowiązują się do przestrzegania poniższych zasad: - tylko jeden Rodzic/Opiekun z uczestnikiem; - zachowanie co najmniej 1,5 m odstępu od innych osób - posiadanie maseczki ochronnej.
6. Rodzice i Opiekunowie przyprowadzający uczestników czekają przy wejściu głównym teatru zachowując dystans społeczny, a uczestnik wchodzi do placówki, po czym jest poddawany pomiarowi temperatury.
7. Uczestnicy są przyprowadzani/odbierani z zajęć przez osoby zdrowe. Jeżeli w domu przebywa osoba na kwarantannie lub izolacji, nie wolno przyprowadzać uczestnika na zajęcia.
8. Rodzice/Opiekunowie udostępniają Organizatorowi numer telefonu zapewniający szybką komunikację.
9. Rodzic/Opiekun wyraża zgodę na pomiar temperatury uczestnikowi. W przypadku stwierdzenia temperatury powyżej 37,0 ° C, uporczywego kaszlu lub innych objawów chorobowych wstęp na teren placówki nie będzie możliwy.
10. W przypadku wystąpienia u uczestnika niepokojących objawów, Rodzic/Opiekun wyraża zgodę na jego odizolowanie w oddzielnym pomieszczeniu. Rodzic/Opiekun zostanie niezwłocznie powiadomiony, w celu natychmiastowego odebrania Uczestnika z placówki.

#### §6 Zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom półkolonii w czasie pandemii

1. Uczestnicy półkolonii są zdrowi, co poświadczają ich rodzice w pisemnym oświadczeniu.
2. Uczestnicy przestrzegają wzmożonych zasad higieny.
3. Uczestnicy półkolonii dezynfekują dłonie płynem odkażającym przy wejściach do budynku oraz do pomieszczeń wspólnie użytkowanych.
4. Organizator zapewni miejsce izolacji osobom z objawami wskazującymi na wystąpienie choroby, w tym w szczególności choroby zakaźnej.
5. Liczba uczestników przebywających w obiekcie musi zapewniać możliwość zachowania dystansu społecznego w trakcie zajęć.
6. Pracownicy i uczestnicy półkolonii mają zapewniony dostęp do miejsc, w których mogą myć ręce mydłem i wodą.
7. Podczas półkolonii uczestnicy mają zapewnioną przerwę na drugie śniadanie (we własnym zakresie).
8. Organizator zapewnia regularne wietrzenie, sprzątanie i dezynfekcję sal.
9. Organizator zapewnia codzienną dezynfekcję pomieszczeń sanitarnych.
10. Organizator zapewnia, że program półkolonii będzie realizowany w miejscach zapewniających ograniczony kontakt z osobami trzecimi.

## §7 Opiekunowie półkolonii

1. Podczas zajęć warsztatowych dzieci i młodzież przebywają pod opieką opiekunów poszczególnych grup. Opiekunami uczestników są osoby posiadające co najmniej roczne doświadczenie zawodowe w zakresie, którego dotyczy praktyka półkolonii.
2. W sprawach związanych bezpośrednio z przebiegiem zajęć do bezpośrednich kontaktów upoważnieni są:
  - a) Kierownik półkolonii;
  - b) Prezes Stowarzyszenia;
  - c) Dyrektor Teatru.

## §8 Prawa autorskie

1. Każdy uczestnik przekazuje na rzecz Organizatora prawa autorskie do swojego wizerunku, osobiście w przypadku osób pełnoletnich lub za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego w przypadku osób niepełnoletnich.
2. Przekazanie praw dotyczy wizerunku zarejestrowanego w sposób filmowy lub zdjęciowy, a także za pomocą nośnika dźwięku.
3. Organizator może korzystać z materiałów zgodnych z ust. 2 niniejszego paragrafu dla celów reklamowych i promocyjnych.
4. Organizator nie może w sposób bezpośredni czerpać korzyści majątkowych z obrotu materiałami dotyczącymi zakresu z ust. 2 niniejszego paragrafu ani ich wypożyczać, wynajmować lub darować.
5. Korzystanie przez Organizatora z materiałów z ust. 2 niniejszego paragrafu może odbywać się poprzez umieszczanie w Internecie, na zdjęciach lub w materiale filmowym dla prasy lub telewizji, opracowywania swoich filmów, czy papierowych materiałów reklamowych.
6. Przekazanie praw z niniejszego paragrafu jest warunkiem uczestnictwa w półkoloniach, a więc nie może zostać cofnięte po ich odbyciu na zasadzie oświadczenia woli.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do niepodpisywania wizerunków uczestników z imienia i nazwiska.

## §9 Postanowienia końcowe

1. Powyższy regulamin obowiązuje na czas nieokreślony.
2. Sprawy sporne Strony deklarują rozwiązywać polubownie. W przypadku sporów poddanych pod ocenę sądu – sądem właściwym dla ich rozstrzygnięcia będzie Sąd Rejonowy w Zabrzu.